

TYTAN PROFESSIONAL DS33 LATEX PLUS Farba Lateksowa Wewnętrzna



Lateksowa farba wewnętrzna na bazie dyspersji akrylowej z dodatkiem wysokiej jakości wypełniaczy i pigmentów. Ma bardzo dobre właściwości kryjące, tworzy matową, gładką powłokę bez smug i spękań, odporną na zmywanie i szorowanie na mokro. Podczas aplikacji nie chlapie i nie pozostawia smug. Farba dostępna jest w systemie kolorowania.



ZALETY

- trwała i wydajna farba lateksowa
- I klasa odporności na szorowanie na mokro
- łatwa w użyciu - dobrze kryje i nie chlapie
- o podwyższonej odporności na zabrudzenie
- do pomieszczeń intensywnie użytkowanych
- bez efektu smużenia
- do barwienia w szerokiej gamie kolorystycznej

REKOMENDOWANE ZASTOSOWANIA

- malowanie ścian i sufitów w pomieszczeniach intensywnie użytkowanych, tj.: kuchnie i jadalnie, pomieszczenia restauracyjne, biurowe, ciągi komunikacyjne oraz wszędzie tam, gdzie wymagana jest podwyższona odporność powłoki malarskiej na zabrudzenia
- wymalowania pierwotne i renowacyjne wszystkich wysezonowanych podłoży mineralnych takich jak: tynki gipsowe, cementowe, cementowo-wapienne, wapienne, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, beton, płyty gipsowo-kartonowe

NORMY/ATESTY/CERTYFIKATY

Produkt spełnia wymagania:

- PN-EN 13300-2002

Informacje dodatkowe

- Zgodnie z Dyrektywą UE 2004/42/CE Wyrób został zaliczony do kategorii A/a i zawiera poniżej 30 g/l.

1/4

Update date: 25.09.2025

TABELE

PARAMETRY DO MALOWANIA NATRYSKOWEGO Z UŻYCIEM URZĄDZEŃ TYPU AIRLESS

Wielkość dyszy [cal]	0,015-0,017
Kąt natrysku [°]	50
Ciśnienie [bar]	150-180
Filtr	60 mesh
Dodatek wody [%]	do 10

DANE TECHNICZNE

Parametr (+23°C/50% RH)	Wartość
Czas schnięcia 1 warstwy [h]	3 - 6
Ilość warstw	2
Gęstość objętościowa [kg/dm ³]	1,40
Wydajność z 1l/kg [m ²]	6
Odporność na szorowanie na mokro (klasa)	1
Warunki aplikacji	Wartość
Temperatura podłoża [°C]	+5 - + 25

SPOSÓB UŻYCIA

Przed zastosowaniem należy zapoznać się z instrukcją bezpieczeństwa przedstawioną w karcie charakterystyki.

Przygotowanie podłoża

- Podłoże powinno być czyste, odtłuszczone, suche, stabilne, nośne, wolne od plam i wykwitów, pozbawione jakichkolwiek innych substancji obniżających przyczepność typu: kurz, brud, wosk oraz tłuszcze.
- Stare powłoki malarskie, farby klejowe i wapienne i inne warstwy o słabej przyczepności należy dokładnie usunąć.

- Powierzchnie zainfekowane grzybami lub glonami zmyć wodą pod ciśnieniem (ewentualnie usunąć mechanicznie) a następnie zabezpieczyć odpowiednim preparatem grzybobójczym, tj. produktem o działaniu grzybo- i glonobójczym.
- Usunąć przyczynę infekcji.
- Ubytki uzupełnić stosując zaprawę wyrównującą.
- Świeżo wykonane, silnie alkaliczne podłoża cementowe oraz cementowo-wapienne należy malować po ponad 4-tygodniowym okresie sezonowania, natomiast tynki gipsowe po 2 tygodniach.
- Powierzchnie przeznaczone do malowania należy zagruntować preparatem gruntującym minimum 24 godziny przed malowaniem.
- Wszystkie produkty służące do przygotowania podłoża należy stosować zgodnie z ich kartami technicznymi.
- Powierzchnie nieprzewidziane do malowania należy odpowiednio zabezpieczyć, aby nie uległy zabrudzeniu.

Przygotowanie produktu

- Produkt jest gotowy do użycia.
- Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania dokładnie wymieszać.

Aplikacja

- Farbę należy nanosić w dwóch warstwach na odpowiednio przygotowane i zagruntowane podłoże za pomocą pędzla, wałka lub natrysku mechanicznego.
- Farbę nanosić w ilości zapewniającej uzyskanie jednolitej i równomiernej powłoki.
- Drugą warstwę farby należy nakładać po wyschnięciu pierwszej, stosując metodę „na krzyż” i pamiętając o zachowaniu dla danej warstwy jednego kierunku nakładania.

Prace po zakończeniu aplikacji

- Bezpośrednio po użyciu narzędzia umyć dokładnie wodą.

Ograniczenia / uwagi

- Rekomenduje się stosowanie farby z jednej partii produkcyjnej, w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.
- Farby nie należy mieszać z innymi materiałami.
- W razie konieczności farbę można rozcieńczyć wodą max. ilość to 10% objętości - przy pierwszym malowaniu, i max. 5% objętości przy drugim malowaniu. Przed aplikacją farby sprawdzić zgodność kolorów z wzornikiem.
- Na jednej płaszczyźnie prace należy prowadzić bez przerw w sposób ciągły.
- Temperatura otoczenia, podłoża i materiału podczas wykonywania prac i podczas wysychania farby powinna wynosić: od +5°C do +25°C.
- Optymalny czas wysychania farby w temperaturze ok. +20°C i względnej wilgotności powietrza ok. 65% wynosi średnio 6 godzin.
- Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby. Powierzchnie, które nie są przeznaczone do malowania, tj. okna, drzwi, ramy należy dokładnie zabezpieczyć, aby

uniknąć zabrudzeń. Przypadkowe zabrudzenia natychmiast obficie zmyć wodą.

INFORMACJE DODATKOWE

Wszelkie podane parametry bazują na próbach i testach laboratoryjnych zgodnych ze standardami wewnętrznymi producenta i silnie zależą od warunków utwardzania się produktu (temperatury opakowania, otoczenia, podłoża, jakości użytego sprzętu oraz umiejętności osoby aplikującej produkt).

TRANSPORT / PRZECHOWYWANIE

Farbę należy przewozić i przechowywać w suchych warunkach w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach, w temperaturze od +5°C do +25°C. Chronić przed mrozem, wysoką temperaturą i bezpośrednim działaniem słońca. Opakowanie po otwarciu szczelnie zamknąć. Pozostałą zawartość jak najszybciej zużyć. Tak przechowywany produkt posiada okres przydatności do użycia 18 miesięcy.

Data ważności i numer partii na opakowaniu.

DANE KATALOGOWE

Pojemność nominalna / wielkość / rozmiar	Kolor	Ilość sztuk w opakowaniu zbiorczym	Indeks	Kod EAN
2,5 l	biały	N/A	10036242	5902120024179
4,5 l	N/A	N/A	10049686	5902120191635
9 l	N/A	N/A	10052093	5902120191659

OSTRZEŻENIA I ZALECENIA BHP

Szczegółowe informacje znajdują się w karcie charakterystyki produktu.

Powyższe dane, zalecenia i wskazówki opierają się na naszej najlepszej wiedzy, badaniach oraz doświadczeniach i zostały udzielone w dobrej wierze, zgodnie z zasadami obowiązującymi w naszej firmie i u naszych dostawców. Zaproponowane sposoby postępowania uznane są za powszechne, jednak każdy z użytkowników tego materiału powinien upewnić się na wszelkie możliwe sposoby, włącznie ze sprawdzeniem produktu końcowego w odpowiednich warunkach, o przydatności dostarczanych materiałów dla osiągnięcia celów przez niego zamierzonych. Ani Spółka, ani jej upoważnieni przedstawiciele nie mogą ponosić odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty poniesione na skutek nieprawidłowego, bądź błędnego użycia jej materiałów.