

TYTAN PROFESSIONAL IS74 Farba Elewacyjna Silikatowa 10 l



10035862

Farba krzemianowa o charakterze mineralnym, na bazie potasowego szkła wodnego z dodatkiem wysokiej jakości wypełniaczy i pigmentów. Tworzy matową i gładką powłokę bez spękań i zmarszczek, odporną na zmywanie i niekorzystne warunki atmosferyczne. Farba dostępna jest w szerokiej gamie kolorystycznej, w kolorach na pigmentach nieorganicznych zgodnie ze wzornikiem kolorów TYTAN PROFESSIONAL Colour Collection 300 oraz wg dostarczonego wzoru.



ZALETY

- najwyższa, spośród różnych typów farb, paroprzepuszczalność
- wysoka zasadowość (wysokie pH) - naturalna odporność na porastanie glonami, grzybami pleśniowymi oraz mchami
- chemiczne wiązanie się z podłożami mineralnymi – eliminuje tuszzenie farby
- odporność na niekorzystne warunki atmosferyczne
- duża siła krycia
- trwałość kolorów
- produkt zgodny z: Europejską Oceną Techniczną ETA-16-0161, Europejską Oceną Techniczną ETA-16-0166

REKOMENDOWANE ZASTOSOWANIA

- rekomendowany na elewacje ocieplone wełną mineralną
- na elewacje otynkowane tynkiem cementowo-wapiennym
- na obiekty zabytkowe, w których wymagane jest zachowanie swobodnej dyfuzji pary wodnej w murze
- bez wcześniejszego gruntowania podłoża, przeznaczona jest do zabezpieczania i dekoracji cienkowarstwowych tynków mineralnych w ramach systemu ociepleń
- po wcześniejszym zagruntowaniu dedykowanym gruntem, farba może być stosowana do wymalowań pierwotnych i renowacyjnych podłoży mineralnych

NORMY/ATESTY/CERTYFIKATY

Produkt spełnia wymagania:

1/5

Update date: 07.04.2025

Selena FM S.A.

ul. Legnicka 48A, 54-202 Wrocław, Poland

tel. +48 71 78 38 290, e-mail: office@selena.com, www.selena.com



- PN-C-81913:1998

Informacje dodatkowe

- Kat.A/c. Dopuszczalna wartość maksymalnej zawartości LZO wynosi 40g/l. Produkt zawiera poniżej 40g/l. LZO

DANE TECHNICZNE

Parametr (+23°C/50% RH)	Wartość
Czas schnięcia 1 warstwy [h]	3 - 6
Ilość warstw	2
Wydajność z 1l/kg [m ²]	4 - 5
Czas nakładania kolejnej warstwy [h]	3 - 6
Gęstość objętościowa [kg/dm ³]	1,45
Czas schnięcia [h]	3 - 6
Warunki aplikacji	Wartość
Temperatura podłoża [°C]	+8 - +25

SPOSÓB UŻYCIA

Przed zastosowaniem należy zapoznać się z instrukcją bezpieczeństwa przedstawioną w karcie charakterystyki.

Przygotowanie podłoża

- Podłoże powinno być mineralne, czyste, odtłuszczone, suche, stabilne, nośne, wolne od plam i wykwitów, pozbawione substancji obniżających przyczepność, zwłaszcza kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów.
- Stare powłoki malarskie i inne warstwy o słabej przyczepności należy usunąć.
- Jeżeli wcześniej malowane było farbami wapiennymi lub dyspersyjnymi to należy je starannie oczyścić, aż do odstąpienia właściwego podłoża.
- Elewacje zanieczyszczone i zagrożone porostem glonów i grzybów zmyć wodą pod ciśnieniem, a następnie zabezpieczyć preparatem glono- i grzybobójczym.
- Ubytki uzupełnić.
- Mineralne tynki strukturalne w systemie ociepleń można malować bez gruntowania podłoża już po 4 dniach sezonowania.
- W przypadku stosowania farby na inne podłoża mineralne, celem wzmocnienia i ujednolicenia podłoża, powierzchnie przeznaczone do malowania należy zagruntować gruntem pod farby silikatowe min. 24

2/5

Update date: 07.04.2025

godziny wcześniej.

- Świeżo wykonane, silnie alkaliczne podłoża cementowe i cementowo-wapienne należy malować po min. 4-tygodniowym okresie sezonowania.
- Powierzchnie nieprzewidziane do malowania odpowiednio zabezpieczyć.
- W przypadku ewentualnego zachlapania natychmiast wytrzeć.

Przygotowanie produktu

- Farba dostępna w gotowej postaci do malowania.
- W razie konieczności rozcieńczyć niewielką ilością wody (max 5% przy metodzie ręcznej, 10% przy metodzie natryskowej).
- Nie rozcieńczać innymi produktami.
- Przed użyciem dokładnie wymieszać mieszarką/wiertarką wolnoobrotową z odpowiednim mieszadłem do uzyskania jednnorodnej konsystencji.
- Sprawdzić zgodność kolorów.

Aplikacja

- Farbę należy nanosić na przygotowane i zagruntowane podłoże za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk mechaniczny.
- Kolejną warstwę nakładać po wyschnięciu warstwy poprzedniej, po min. 12 godzinach, stosując prostopadły kierunek nakładania do pierwszej warstwy.
- Wcześniej należy zaplanować przerwy technologiczne, np. w narożnikach i załamaniach budynku, na styku kolorów itp.
- Na jednej wyodrębnionej płaszczyźnie stosować farbę z tej samej partii produkcyjnej, a prace prowadzić bez przerw.
- Temperatura otoczenia, podłoża i materiału podczas wykonywania prac i wysychania farby powinna wynosić od +8°C do +25°C.
- Nie malować podczas silnego wiatru i przy bezpośrednim nasłonecznieniu elewacji.
- Stosować specjalne osłony ograniczające oddziaływanie czynników atmosferycznych podczas prac oraz podczas wysychania farby.
- Optymalny czas wysychania farby w temperaturze ok. +20°C i względnej wilgotności powietrza ok. 65% wynosi średnio 6 godzin.

Prace po zakończeniu aplikacji

- Bezpośrednio po użyciu narzędzia umyć dokładnie wodą.

Ograniczenia / uwagi

- Przed malowaniem konieczne założyć rękawiczki i zabezpieczyć inne części ciała.
- Podczas nakładania farby przez natrysk mechaniczny należy chronić oczy i drogi oddechowe, używać odzieży ochronnej i przestrzegać zasad BHP.
- Zaleca się, aby aplikację mechaniczną stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.
- Przed malowaniem należy zabezpieczyć powierzchnie z kamienia, szkła i ceramiki, barierki metalowe, ślusarkę aluminiową, obróbki blacharskie w celu uniknięcia uszkodzenia powierzchni.

- Farba jest produktem gotowym i nie należy dodawać do niej większej ilości wody niż podano w przygotowaniu produktu. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować zmianę właściwości wiążących, koloru i parametrów krycia farby.

INFORMACJE DODATKOWE

Wszystkie dane odnoszą się do temperatury podłoża, otoczenia i materiału 23 ± 2 °C oraz wilgotności względnej powietrza $50\pm 5\%$. Wszelkie podane parametry bazują na próbach i testach laboratoryjnych zgodnych ze standardami wewnętrznymi producenta i silnie zależą od warunków utwardzania się produktu (temperatury opakowania, otoczenia, podłoża, jakości użytego sprzętu oraz umiejętności osoby aplikującej produkt).

TRANSPORT / PRZECHOWYWANIE

Farbę przewozić i przechowywać w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C.

Chronić przed mrozem i bezpośrednim działaniem słońca.

Tak przechowywany produkt posiada okres przydatności do 12 miesięcy od daty produkcji.

Opakowanie po otwarciu szczelnie zamknąć i pozostałą zawartość jak najszybciej zużyć.

DANE KATALOGOWE

Pojemność nominalna / wielkość / rozmiar	Kolor	Ilość sztuk w opakowaniu zbiorczym	Indeks	Kod EAN
10 l	N/A	33	10035862	5902120021703

OSTRZEŻENIA I ZALECENIA BHP

Powyższe dane, zalecenia i wskazówki opierają się na naszej najlepszej wiedzy, badaniach oraz doświadczeniach i zostały udzielone w dobrej wierze, zgodnie z zasadami obowiązującymi w naszej firmie i u naszych dostawców. Zaproponowane sposoby postępowania uznane są za powszechne, jednak każdy z użytkowników tego materiału powinien upewnić się na wszelkie możliwe sposoby, włącznie ze sprawdzeniem produktu końcowego w odpowiednich warunkach, o przydatności dostarczanych materiałów dla osiągnięcia celów przez niego zamierzonych. Ani Spółka, ani jej upoważnieni przedstawiciele nie mogą ponosić odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty poniesione na skutek nieprawidłowego, bądź błędnego użycia jej materiałów.

Szczegółowe informacje znajdują się w karcie charakterystyki produktu.